

REALIDAD VS REALIDAD AUMENTADA

REALIDAD

Realidad es un término lingüístico que se refiere a la existencia verdadera y efectiva de algo o alguien. En pocas palabras la realidad es una cualidad de algo que existe, en efecto, el concepto es abstracto, dada la simplicidad del término, nos atrevemos a decir que la Realidad es el todo que nos describe y que nos permite existir ya que estamos presentes en un mundo que existe y es palpable.

REALIDAD VIRTUAL

La realidad virtual es un entorno de escenas u objetos de apariencia real. La acepción más común refiere a un entorno generado mediante tecnología informática, que crea en el usuario la sensación de estar inmerso en él. Dicho entorno es contemplado por el usuario a través de un dispositivo conocido como gafas o casco de realidad virtual. Este puede ir acompañado de otros dispositivos, como guantes o trajes especiales, que permiten una mayor interacción con el entorno, así como la percepción de diferentes estímulos que intensifican la sensación de realidad.

Dentro del ámbito industrial, la realidad aumentada se refiere a dos entornos diferentes que convergen o se fusionan de una manera que aumenta la eficacia y la eficiencia de los usuarios. Un entorno es 'real' y el otro es 'virtual'. Ambos entornos pueden ser entendidos como un continuo, es decir con entornos reales en un extremo y entornos completamente virtuales en el otro. Lo que se encuentra en el medio es la realidad aumentada, que, en esencia, es una realidad mixta.

Los nuevos avances en disponibilidad y aplicabilidad de la tecnología han acelerado la tasa de utilización.



DESCARGA LA APP
PARA VER EL CONTENIDO
DE REALIDAD AUMENTADA

Las instalaciones de realidad aumentada tradicionales implicaban equipos costosos, un despliegue complejo y un alto grado de experticia técnica. Actualmente, una avalancha de dispositivos móviles, como smartphones y tablets, combinados con algunas herramientas innovadoras de software de ingeniería, han hecho posible el advenimiento de soluciones accesibles.

Reinventando el arte

Gracias a la realidad aumentada, grandes obras universales como la Monalisa de Da Vinci o el Juicio Final de Miguel Ángel, se pueden ver de otra manera. Los visitantes de la Capilla Sixtina y de El Louvre pueden recrear desde una nueva perspectiva y experimentar nuevas maneras de apreciar el arte.

La puesta en escena de las obras de estos genios del arte universal son una recreación innovadora y única. Sumergirse en el universo de Miguel Ángel y de Da Vinci por medio de textos explicativos, guías especializadas, audio guías y demás, están disponibles en una aplicación para celulares que mediante la tecnología de realidad aumentada permite mezclar el mundo real con el virtual al enfocar las obras.

Esta tecnología permite también acercar la maravilla de la pintura y la escultura a otros públicos que, desde distintas partes del mundo, pueden acceder virtualmente a los lugares, realizar recorridos o visitas guiadas y apreciar las obras como si las tuvieran en frente.

Por ejemplo, para comenzar a disfrutar de un recorrido de realidad aumentada por la Capilla Sixtina, solo se necesita descargar una aplicación en el celular llamada Mi3D y añadir una nueva experiencia llamada "capilla", así se podrá conocer las obras de este emblemático lugar y el detalle de su historia. 

