

BOLETÍN USC

INVESTIGATIVO

ISSN: 2665-2706 (en línea)

VOL. 6 N° 3

abril de 2023
Santiago de Cali
Valle del Cauca

VIGILADA
MINEDUCACIÓN

REVOLUCIONARIA PATENTE

**MÉTODO INNOVADOR
DE DESINFECCIÓN
MICROBIANA**

04 

La Editorial USC
 hace presencia
 en la FILBo 2023

08 



06 

Fusión
 creativa e
 investigación:
 El explosivo
 II Festival
 Transmedia

Patente de
 desinfección
 microbiana.
 Un hito
 innovador

CONVOCATORIAS EN
**INVESTIGACIÓN
 E INNOVACIÓN**

2023


**LIBROS DE
 INVESTIGACIÓN,
 LIBROS DE TEXTO Y
 LIBROS DE CREACIÓN**

- No. 04

RECEPCIÓN Y
 APERTURA
31
 marzo

CIERRE
30
 mayo
 PERMANENTE

DIRIGIDO A
 Profesores y
 estudiantes USC

10 

Conoce la nueva convocatoria
 de Publicación de libros 2023

12



Book Reviews

Libro: Impacto económico derivado del covid-19 sobre la mipyme en la región del suroccidente colombiano

13



Novedades editoriales El buen hábito de leer

Nota Editorial

Yuiruban Hernández-Socha

Editor

La divulgación es una actividad central en el proceso de investigación. De ahí que desde el siglo XX se evidencie que paralelo al incremento de las actividades de investigación proliferen variados medios de divulgación.

El boletín de investigaciones es uno de los canales que la institución dispone para lograr este cometido divulgativo

En el caso de la Universidad Santiago de Cali, la apuesta por fortalecer las capacidades de investigación institucionales ha posibilitado la ejecución de un variado conjunto de actividades de investigación que requieren ser presentadas a la comunidad académica con el propósito de reconocer su recorrido investigativo.



La Editorial USC hace presencia en la FILBo 2023



Yuiruban Hernández-Socha

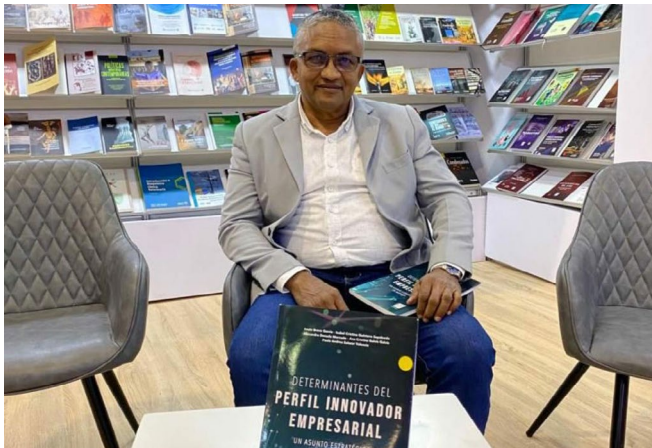
Coordinador de publicaciones

Editor

✉ editor@usc.edu.co

El sello Editorial USC tuvo el honor de participar en la FILBo, la feria de libros en Bogotá, más destacada a nivel nacional en Bogotá, consolidándose como un evento de gran relevancia para la literatura.

La FILBo se enfoca principalmente en la realización de una amplia gama de eventos que combina de manera armoniosa tanto aspectos culturales como comerciales, todo ello centrado en el fascinante mundo de los libros y sus talentosos autores. La feria no solo brinda una plataforma para que los amantes de la literatura puedan explorar y adquirir una diversidad de obras, sino que también fomenta el intercambio de ideas, el diálogo y la reflexión a través de actividades como charlas, paneles, talleres y presentaciones literarias.



Este enfoque integral de la FILBo crea un ambiente vibrante y enriquecedor, donde convergen lectores, escritores, editores, académicos y entusiastas de la cultura, generando un espacio propicio para el aprendizaje, la conexión humana y el enriquecimiento personal a través de la literatura.



Del 18 de abril al 2 de mayo más de 600 mil visitantes acudieron a la cita anual con los libros y lectura en la edición número 35, que tuvo a México como país invitado y a Cali capital del departamento del Valle del Cauca, de honor a Cali como ciudad homenajeadada.

Entre el 18 de abril y el 2 de mayo, la edición número 35 de la FILBo recibió la grata visita de más de 600 mil entusiastas, quienes acudieron a este encuentro anual dedicado a los libros y la lectura. Durante ese periodo, la feria contó con la distinguida participación de México como país invitado, lo que enriqueció la oferta cultural y literaria. Además, se rindió un merecido homenaje a la encantadora ciudad de Cali, que se destacó como la ciudad de honor.

En este evento el sello Editorial USC hizo presencia yDe acuerdo a lo anterior estos son algunos de los libros que participaron en la FILBo: "Casos en Derecho Médico", "Hablando de Marketing", "Pensar Sentir y Actuar: esencia vital", "El Derecho Administrativo en la Práctica", "El odio: Y la pregunta por la vida que queremos vivir", entre otros. Cabe resaltar que los libros se encontraron en la carpa ASEUC, donde

dos de los libros tuvieron su presentación, uno de ellos es el libro del profesor Saulo Bravo García, titulado "Determinantes del perfil innovador empresarial: un asunto estratégico en MiPymes mipymes" que se llevó a cabo el 29 de abril junto al libro de la profesora Olga Behar titulado "Periodismo Universitario en el siglo XXI", siendo el volumen III.

La participación en la FILBo es fundamental para brindar reconocimiento y visibilidad tanto al sello Editorial USC como a los autores que publican con nosotros, quienes en su mayoría son docentes de la Universidad.

En este sentido, un evento como la Feria del Libro ofrece oportunidades para establecer contactos que pueden resultar en coediciones, es decir, colaboraciones conjuntas con otras editoriales tanto de carácter académico como comercial.



Fusión creativa e investigación:

El explosivo II Festival Transmedia



Leonardo Ballesteros

Dir. Programa de Transmedia

✉ direcciontm@usc.edu.co

El II Festival Transmedia de Industrias Creativas e Investigación, es un evento esperado con entusiasmo, se llevó a cabo durante los emocionantes días 26, 27 y 28 de abril de 2023 en la prestigiosa sede Pampalinda de la Universidad Santiago de Cali. Con una visión clara de posicionarse como líder en el campo digital, este festival tiene como objetivo destacar la importancia de los productos clave para el desarrollo de iniciativas académicas, económicas y culturales.



A través de una gran variedad de actividades, talleres interactivos y exhibiciones cautivadoras, los participantes tendrán la oportunidad de explorar las últimas tendencias y descubrir nuevas perspectivas en las industrias creativas y la investigación.

Bajo la dirección del programa Tecnología en Producción Transmedia, el Festival se enmarca en el objetivo de fomentar la investigación-creación dentro de la Facultad

de Humanidades y Artes. Este evento persigue el propósito de generar debates en la comunidad académica y, en esta ocasión, toma un enfoque innovador y emocionante al destacar una de las iniciativas más novedosas de nuestro tiempo: ¡los podcasts!

Los podcasts ocupan un lugar destacado en paneles de discusión, sesiones interactivas y presentaciones especiales. Se presentan ejemplos de producción



transmedia que han encontrado en este formato una manera efectiva de llegar a diversas audiencias y establecer conexiones significativas.

Un emocionante ejemplo de ello fue la realización de un podcast en vivo titulado "Rockversatorio con bandas caleñas", un evento especial que rindió un merecido homenaje al vibrante escenario del rock caleño. En este encuentro, se tuvo el honor de contar con la participación de renombradas bandas como Kronos, Superlitio,

Legend Maker y Julio Nava. Juntos, compartieron experiencias, anécdotas y reflexiones sobre su trayectoria en el mundo del rock, brindando una perspectiva única sobre la música y la cultura en la región.

Además de todo esto, el II Festival Transmedia contó con una serie de eventos principales que incluyeron cursos cortos y talleres de actualización dirigidos a las comunidades de la región. Estas actividades están diseñadas para promover la formación continua en el

campo digital y estimular el desarrollo de nuevas iniciativas dentro del ámbito de las industrias creativas.

Este evento integral combina la exploración de las industrias creativas, la investigación y la formación continua en el campo digital. A través de una variedad de actividades emocionantes, desde paneles de discusión hasta cursos cortos y talleres de actualización, El festival ofrece una plataforma única para descubrir, aprender y conectar con expertos y entusiastas de diversos campos.



Patente de desinfección microbiana



Yaneth Vargas Rueda

Química y Química
Farmacéutica
✉ direccionarca@usc.edu.co

UN HITO INNOVADOR



La Universidad Santiago de Cali (USC) celebra con orgullo a sus destacados investigadores, y en esta ocasión destaca a la profesora , quien ha alcanzado un logro significativo para la institución al obtener su primera patente en la categoría de invención.

La profesora Yaneth Vargas Rueda ha desarrollado una propuesta innovadora titulada "Composición desinfectante y antimicrobiana con extractos hidroalcohólicos de *Thymus vulgaris*, *Eucalyptus globulus*, *Ocimum basilicum*, *Lavandula officinalis*, *Citrus grandis* y *Citrus lemon*, junto con su método de preparación". Esta propuesta surge de la búsqueda de un producto de desinfección microbiana basado en extractos naturales de plantas.

reconoció su carácter patentable, otorgando una protección por un período de 20 años. Este logro representa el resultado esperado tras un arduo trabajo de investigación y refuerza el compromiso de innovación de la institución.

Se anticipa que la patente de invención tendrá un impacto de gran relevancia en la industria de la desinfección y en la lucha contra la propagación de enfermedades infecciosas. Asimismo, se espera que contribuya a impulsar la investigación en proyectos de fitoquímica, mostrando compromiso y responsabilidad ambiental como principios fundamentales en las ciencias. Estos logros reflejan los altos estándares de calidad que caracterizan el trabajo investigativo llevado a cabo por la Universidad Santiago de Cali.

Este innovador producto ha demostrado una alta eficacia en la inhibición del crecimiento de diversos microorganismos y hongos, como el *Salmonella typhimurium*, *Escherichia coli* y *Bacillus subtilis*, entre otros.

Su impacto en el campo de la salud pública y la prevención de enfermedades infecciosas es notable, representando un avance significativo en dichos ámbitos.

Después de cinco años de investigación y desarrollo del producto, la profesora Yaneth Vargas Rueda, ha obtenido la patente de invención de una composición desinfectante y antimicrobiana. Durante este período, llevó a cabo numerosos ensayos a escala micro y dedicó esfuerzo y rigor para determinar el porcentaje preciso de extractos naturales con el fin de alcanzar los resultados deseados de manera invariable.

La composición desinfectante y antimicrobiana desarrollada, fue sometida a un riguroso proceso que culminó con la presentación de la patente de invención ante la Superintendencia de Industria y Comercio. Tras un exhaustivo estudio de viabilidad de cuatro años, se



La Universidad Santiago de Cali se enorgullece y felicita a la profesora Yaneth Vargas Rueda por este destacado logro. Con más de 10 años de dedicación a la institución, ha demostrado ser una líder y académica sobresaliente en el grupo de Investigación en Química y Biotecnología (QUIBIO). Su ejemplo demuestra que la labor investigativa requiere constancia, compromiso y pasión, y refuerza el compromiso de la universidad con la excelencia académica y científica.



Conoce la nueva

**convocatoria de
Publicación de
libros 2023**

DEJA TU LEGADO

EN LA USC

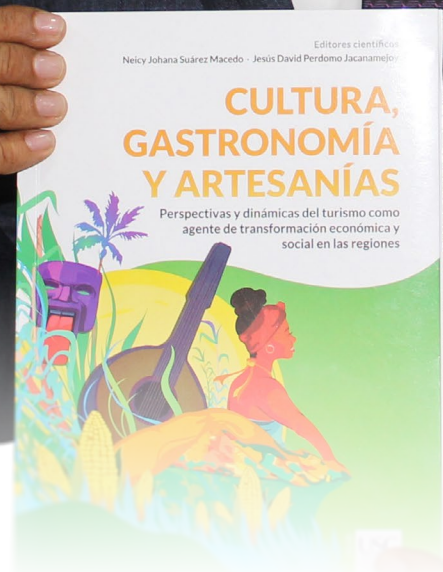
Yuiruban Hernández-Socha

Coordinador de publicaciones

Editor

✉ editor@usc.edu.co

La Dirección General de Investigaciones (DGI) ha lanzado una nueva convocatoria para fortalecer la apropiación social del conocimiento en la Universidad Santiago de Cali (USC), ofreciendo apoyo para la publicación de libros que contengan resultados de investigación, así como libros de texto y libros creativos.





¿Cuál es el propósito de esta convocatoria?

El propósito de esta convocatoria es fomentar una cultura de investigación dentro de la comunidad académica, que les permita la publicación, difusión y promoción de nuevos conocimientos en la comunidad científica. Además, se busca fortalecer las capacidades de los grupos de investigación, especialmente en lo que respecta a la generación de nuevo conocimiento.

A continuación, se presentan las modalidades disponibles para la publicación de un libro:

MODALIDAD 1

Libro resultados de investigación: Esta modalidad tiene como objetivo difundir, promover y dar a conocer avances en un área específica del conocimiento al público en general, utilizando un lenguaje claro y accesible.

MODALIDAD 2

Libro de texto: Se trata de una publicación que recopila información con el objetivo de formación pedagógica, abarcando conocimientos, procesos y habilidades de aprendizaje. Estos libros se enfocan en la pedagogía de una disciplina o área de conocimiento específica, teniendo un propósito formativo en el ámbito técnico, académico o laboral.



MODALIDAD 3

Libro de creación: Abarca varios géneros literarios, como novelas, cuentos, poemarios, obras dramáticas, novelas gráficas, traducciones literarias, ensayos, guiones teatrales o cinematográficos, y otras formas artísticas relacionadas con el campo de la creación. Puede ser obra de un autor individual o colectiva, y puede estar disponible tanto en formato digital como impreso. Este tipo de libro se considera producto de un proceso de investigación-creación y es evaluado por pares.

MODALIDAD 4

Proyectos editoriales especiales: Esta modalidad abarca libros que son resultado de investigación, libros de texto o libros de creación que, debido a su importancia institucional, disciplinaria y académica, serán considerados por el comité editorial para su publicación. Estos proyectos pasarán por un riguroso proceso de revisión por pares antes de su publicación.



Para docentes y estudiantes de la Universidad, esta convocatoria es la puerta de entrada para promover una cultura investigativa, difundir tus ideas y contribuir al avance científico. ¡Imagina la satisfacción de ver tus resultados de investigación publicados en un libro reconocido y respaldado por un sello editorial de renombre! Es la oportunidad de compartir tus descubrimientos con la comunidad académica y el público en general.



Book Reviews

LIBRO

Impacto económico derivado del covid-19 sobre la mipyme en la región del suroccidente colombiano

Saulo Bravo García
Editor científico



Referirse a la mipymes en economías en vía de desarrollo como la colombiana conlleva a identificar a uno de los pilares de esta, donde el 96% del empresariado nacional corresponde a este tipo de empresas, siendo responsables del 63% de la generación de empleo (Arellana et al., 2020); un fenómeno interesante para investigar y analizar frente a la interrogante de cómo estas pueden enfrentar los cambios del mercado, concretamente ante la crisis generada por la COVID-19.

Identificar las estrategias y actividades desarrolladas por este segmento de empresas, frente a una crisis, se convierte en una necesidad para determinar planes a futuro, los cuales pueden contribuir a definir apoyos, incentivos y políticas por parte del Estado. Adicionalmente, este tipo de estudios sirven de referencia para futuros emprendedores, empresarios y directores empresariales.

Este libro es una investigación que tuvo como objetivo principal identificar las diferentes acciones tomadas por las Mipymemipymes para asumir y afrontar los inconvenientes generados por la pandemia del COVID-19 en Colombia, específicamente en la región Suroccidente (Valle del Cauca, Cauca y Na-riño). En este informe se muestran los resultados obtenidos en el marco de la investigación en asocio con el Observatorio Iberoamericano de las Mipymemipymes. Se espera que el presente informe permite dar lineamientos y sirva de referencia para acciones futuras frente a potenciales crisis.



La investigación realizada se abordó desde los lineamientos del paradigma cuantitativo y su enfoque empírico analítico, el diseño de la muestra y del cuestionario se realizaron con las suficientes garantías para asegurar una información estadísticamente válida, a fin de obtener conclusiones sobre los diversos aspectos investigados.

Conoce más de la obra aquí ▼

<https://libros.usc.edu.co/index.php/usc/catalog/book/473>



NOVEDADES EDITORIALES

El buen hábito de leer

Libro **Manual de Pediatría**

Autores: Carlos Alberto Velasco Benítez, Rodolfo David Molano Valencia, María Cristina Arango de la Cruz, Humberto Ortiz Ruiz, José Fernando Solarte Tovar, Paola Andrea Ospina Gironza, Víctor Hugo Estupiñán Pérez, Alfredo Sadot Linero Terán, Mauricio Parra Calderón, Eder Antonio Villamarín Betancourt, Melissa García Puerta, Crisly Salazar Torres, Angela Mayerly Cubides Munévar.

Año de edición: 2022

Número de páginas: 202

ISBN: 978-628-7604-08-7

ISBN (Digital): 978-628-7604-09-41



Libro **Prácticas de laboratorios de farmacotecnia y farmacia magistral en regencia de farmacia**

Autores: Jorge Humberto Restrepo Zapata, Diego Gerardo Cuadros Gutiérrez, Anyell Melissa Rosero Ramos, Diana Marcela Díaz González, Jhon Edduar Almendra Vidal, María Alejandra Burbano Portilla, Marisol Parra Gutiérrez.

Año de edición: 2022

Número de páginas: 188

ISBN: 978-628-7604-31-5

ISBN (Digital): 978-628-7604-34-6



Libro **Manual para la salud mental en atención primaria en el Valle del Cauca**

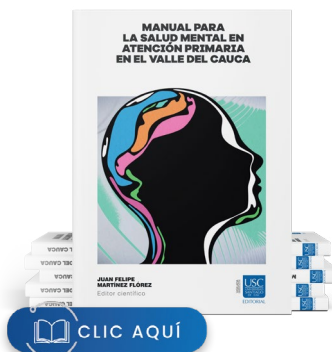
Autores: Juan Felipe Martínez Flórez, Francisco Javier Gorjón Gómez, Jéssica Marisol Vera Carrera, Rosaura Rojas Monedero, Pedro Paul Rivera Hernández, María Gabriela Zapata Morán, Alejandro Ramírez Viveros, Rosa Tulía Cruz Medina, Claudia Elisa Valero, Jorge Eduardo Serna Jiménez, Isabel Cristina Calero Clavijo y Angelica Cecilia Martínez Martínez.

Año de edición: 2022

Número de páginas: 240

ISBN: 978-628-7604-00-1

ISBN (Digital): 978-628-7604-01-8





Publicación **mensual**

RECTOR

Carlos Andrés Pérez Galindo

Dirección General de Investigaciones Directora

Claudia Liliana Zúñiga Cañón

Editores Jefes

Edward Javier Ordóñez
Yuirubán Hernández

Proceso periodístico y compilación de datos

Hilda Catalina Potosí Achito
hilda.potosi00@usc.edu.co


Diagramación y Diseño

Juan Diego Tovar Cardenas
librosusc@usc.edu.co


Gestores editoriales y autores


Yuriban Hernández Socha
Jonathan Pelegrín Ramírez
Paula Andrea Garcés Constain
Doris Lilia Andrade Agudelo
Ana María Soria Escobar
Odín Ávila Rojas
Luis Carlos Granja Escobar
Milton Orlando Sarria Paja

www.usc.edu.co

 [@PublicaUSC](https://www.facebook.com/PublicaUSC)

 [@Editorial_usc](https://www.instagram.com/Editorial_usc)

 [@Editorial_USC](https://twitter.com/Editorial_USC)

 [@DGI_USC](https://twitter.com/DGI_USC)