

**BOLETÍN**  
INVESTIGATIVO  
ISSN: 2665-2706 (en línea)

**USC**

**VOL. 8 N° 2**

Marzo de 2025  
Santiago de Cali  
Valle del Cauca



# Manual de Educación en Neurociencia del Dolor

# Contenido

**03**

Palabras editoriales

**04**

Tributo y Vasallaje: Discursos  
Indígenas y Relaciones de Poder  
en el Valle del Cauca y Antioquia  
(1770-1785)

**06**

Manual de Educación en  
Neurociencia del Dolor

**08**

La Parla Organíca

**10**

Pasantías de  
Investigación en Salud

**12**

Novedades  
editoriales USC



# Palabras Editoriales



**Héctor Cuevas Arenas**

Gestor Editorial de la Facultad de Humanidades y Artes

✉ [hector.cuevas00@usc.edu.co](mailto:hector.cuevas00@usc.edu.co)

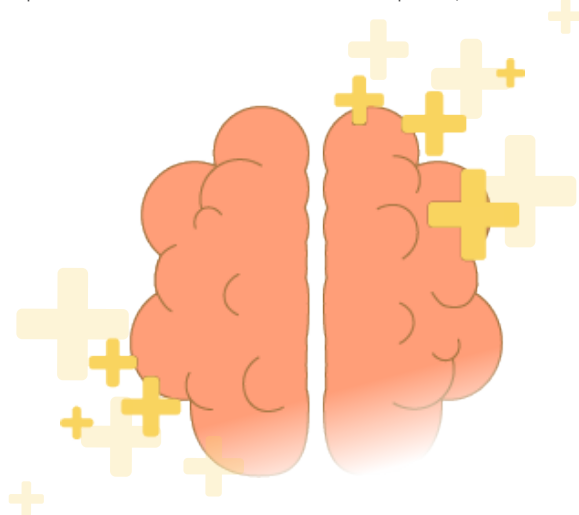
✉ [gestoreditorialfha@usc.edu.co](mailto:gestoreditorialfha@usc.edu.co)

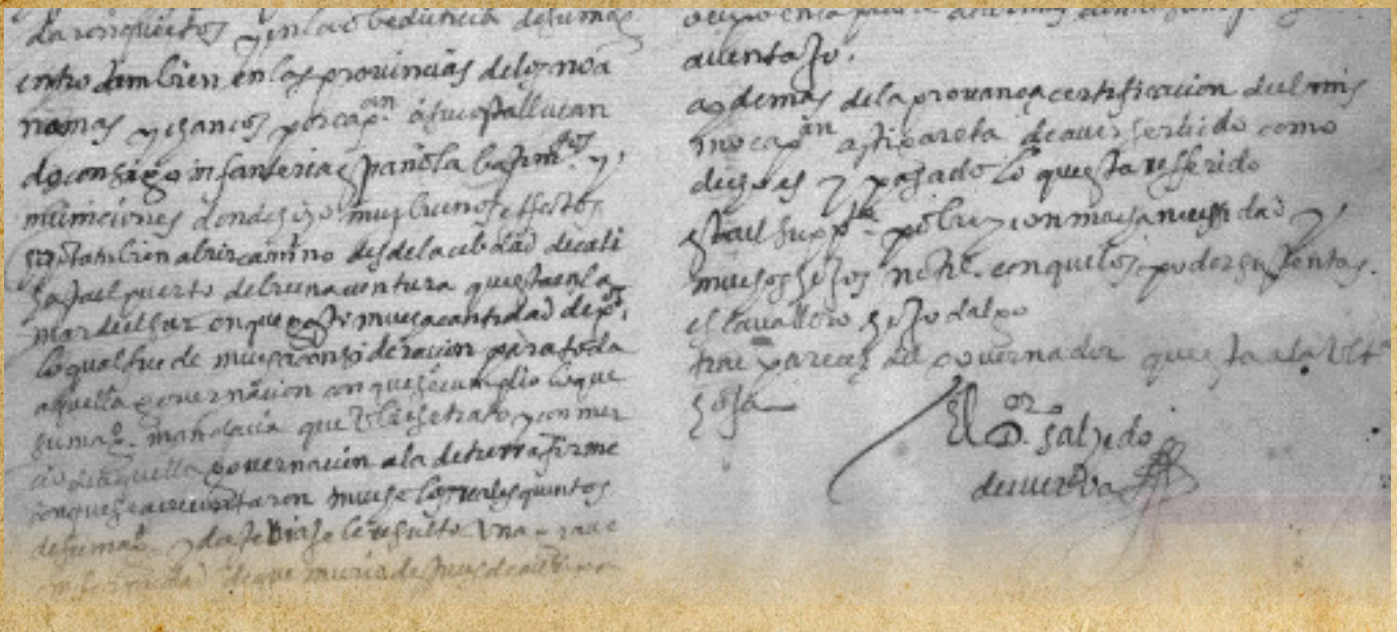
La investigación universitaria en la USC, motor del conocimiento y la transformación regional y nacional.

La investigación en la universidad no es solo una actividad reservada a unos pocos especialistas ni la construcción de saberes hiperespecializados; es el corazón del quehacer académico y es un componente esencial para el desarrollo de la sociedad. En nuestras aulas y laboratorios de la USC, así como en sus entornos como semilleros, proyectos y convenios se desarrolla el conocimiento y se impulsa la innovación, se cuestiona lo establecido y se responde a los desafíos del entorno. Para los estudiantes de pregrado y posgrado, involucrarse en la investigación no solo fortalece su formación académica, sino que también despierta una conciencia crítica y un compromiso profundo con su disciplina y con la realidad que los rodea.

Invitamos a toda la comunidad estudiantil a ver la investigación como una oportunidad de crecimiento personal, profesional y académico. Participar en

proyectos, semilleros o grupos de investigación abre puertas a nuevas ideas, metodologías y colaboraciones, y permite contribuir activamente a la construcción del saber, al desarrollo del entorno y a la transformación nacional y global. La universidad ofrece los recursos, el acompañamiento y los espacios para que cada estudiante se convierta en protagonista del conocimiento, para hacer realidad esta premisa: el futuro no se espera, se investiga.

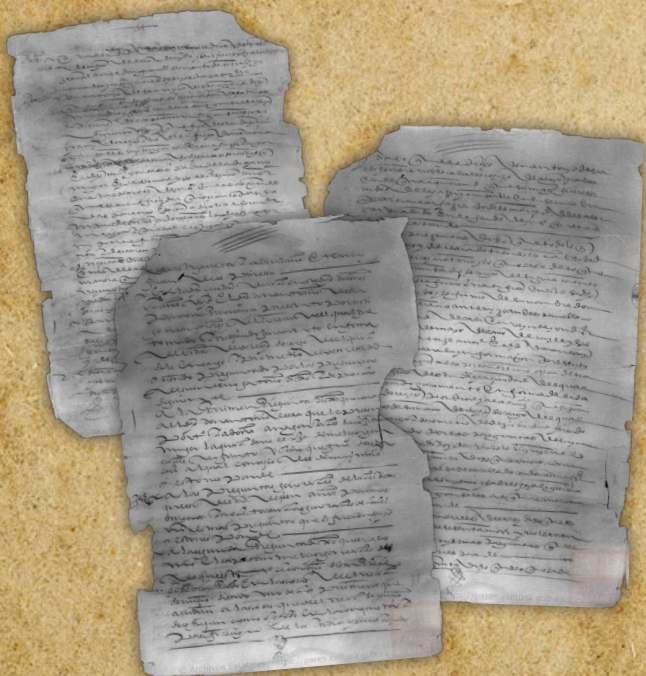




**Hector Cuevas Arenas**

Investigador  
✉ [Hector.cuevas00@usc.edu.co](mailto:Hector.cuevas00@usc.edu.co)

En esta nota del Boletín Investigativo se destacó una parte de la trayectoria del investigador, docente y Gestor Editorial de la Facultad de Humanidades y Artes de la USC Héctor Cuevas, quien, de formación es historiador, posee una maestría en Historia de la Universidad del Valle y un Doctorado en Historia de los Andes de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) en Ecuador.



Previo a la elaboración de esta nota, se llevó a cabo una entrevista, que más bien fue una amena conversación, en la que se abordaron una serie de aspectos que contextualizan y enmarcan una parte de su trayectoria y arduo trabajo, incluyendo su más reciente proyecto investigativo titulado “Tributo y Vasallaje: Discursos Indígenas y Relaciones de Poder en el Valle del Cauca y Antioquia (1770–1785)”. Durante la conversación, el doctor Cuevas mencionó el interés previo por todo lo que concierne a la cultura y contexto indígena en Antioquia, destacando que, en 2019, junto con Andrés Felipe Castañeda, desarrolló la investigación “Un acercamiento a la configuración de los pueblos de indios de la provincia de Antioquia colonial”, disponible en el reposi-



torio del Sello Editorial USC ([consulta aquí](#)). En cuanto a la pregunta sobre el rol desempeñado por la historia en la sociedad, en general, y en la investigación, en particular, el profesor Héctor enfatizó en que, dicha importancia radica en que la disciplina de la historia contribuye a la construcción de la memoria colectiva y a la compleja comprensión de las relaciones del presente con un pasado más remoto y monumental. En sus palabras: “la historia cumple un papel esencial en nuestras sociedades, no solo como memoria colectiva, sino también al responder preguntas clave sobre nuestro pasado y su influencia en el presente. Más allá de la investigación, su labor abarca la difusión, la educación y la concienciación, junto con disciplinas como la archivística y la gestión documental, que fortalecen su legitimidad y relevancia.”

Para el desarrollo de su más reciente proyecto de investigación: “REBELIONES E INSUBORDINACIONES DE LOS INDÍGENAS ENTRE 1770-1785 EN LA GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA Y EN EL VALLE DEL RÍO CAUCA, GOBERNACIÓN DE POPAYÁN. UNA VISIÓN DESDE EL PACTO DE VASALLAJE Y LA CULTURA POLÍTICA”, proyecto con código de aprobación número: 562-621124-663. El doctor Héctor explicó que, en este caso, esta investigación se fundamenta en el análisis de los archivos históricos como dispositivos para la memoria, a los que, en otros tiempos, solo tenían acceso ciertas personas, por lo general, profesionales formados en la disciplina de la Historia, con permisos específicos. En este caso, el Doctor Héctor Cuevas, además de su amplia experiencia y trayectoria, cuenta con el respaldo de una serie de proyectos financiados con recursos de convocatorias de la Dirección General de Investigaciones (DGI), lo que ha facilitado el acceso a estas fuentes de financiación y a fuentes documentales para el trabajo realizado en archivos. “Afortunadamente, la DGI siempre me ha patrocinado todas estas cuestiones”, afirmó Héctor Cuevas.

El actual proyecto de investigación le ha permitido identificar diferencias en la configuración de las comunidades indígenas en Antioquia y el Valle del Cauca. Hasta mediados del siglo XVII, ambas regiones compartían similitudes en la formación de sus pueblos, pero posteriormente tomaron caminos distintos. En Antioquia, los indígenas lograron conservar su identidad sin mestizarse rápidamente, mientras que en el Valle del Cauca el mestizaje se dio de manera más acelerada. Asimismo, la investigación analiza la cultura política de estos pueblos, sus percepciones de justicia, sus estrategias de resistencia y sus conflictos con las autoridades coloniales. Se resalta que los indígenas de Antioquia eran más rebeldes y confrontacionales con encomenderos y curas, mientras que en el Valle del Cauca mostraban una actitud más conciliadora y mediadora.

La investigación del doctor Héctor Cuevas aporta una visión comparativa sobre la cultura política indígena en el Valle del Cauca y Antioquia durante el periodo colonial. Su análisis revela cómo estas comunidades, pese a compartir un origen similar, desarrollaron dinámicas distintas: en el Valle del Cauca el mestizaje avanzó rápidamente, mientras que en Antioquia los indígenas conservaron su identidad con mayor resistencia.

Este estudio no solo profundiza en las relaciones de poder y justicia en la época, sino que también resalta el papel de la historia en la construcción de memoria y comprensión del presente. Con el respaldo de la DGI y el acceso a archivos históricos, su trabajo fortalece la historiografía colombiana y latinoamericana, contribuyendo a una reflexión más amplia sobre los procesos de resistencia y transformación social.





# Manual de Educación en Neurociencia del Dolor



**Leidy Tatiana Ordoñez**

Investigador

✉ [Leidy.ordonez01@usc.edu.co](mailto:Leidy.ordonez01@usc.edu.co)

En esta nota del boletín investigativo se resalta parte de la trayectoria de la Doctora e Investigadora Leidy Tatiana Ordoñez, quien actualmente es docente de dedicación exclusiva en la Facultad de Salud en la USC y líder del grupo de investigación: Salud y Movimiento. Tatiana Ordoñez cuenta con título profesional en fisioterapia, además, es especialista y posee un Magíster en Neurorrehabilitación y es Doctora en Ciencias Aplicadas de la Universidad de Santiago de Cali. De igual forma, es Doctora en Ciencias de la Salud de la Universidad de Cádiz, España. La doctora Ordoñez desarrolló uno de sus últimos proyectos enfocado en el tratamiento del dolor en pacientes con complicaciones oncológicas, basado en la educación en neurociencia. A través de un ensayo clínico controlado, se implementó una intervención no farmacológica con el propósito de evaluar el impacto de la educación en el manejo del dolor. Como resultado de este proceso, se elaboró un libro titu-





lado: “Manual de Educación en Neurociencia del Dolor” (2024), que recopila los conceptos esenciales de la neurociencia aplicada al dolor; este proyecto se llevó a cabo con el acompañamiento de la Dirección General de Investigaciones (DGI) y el Sello Editorial USC como puede verificarse en: <https://libros.usc.edu.co/index.php/usc/catalog/book/547>.



rios específicos, como padecer determinados tipos de cáncer y presentar dolor crónico, lo que limitó la muestra disponible. Al respecto, la doctora Ordoñez explicó: “El proceso de selección de los pacientes fue un reto importante, ya que debíamos asegurarnos de que cumplieran con criterios muy específicos para garantizar la validez de los resultados”.

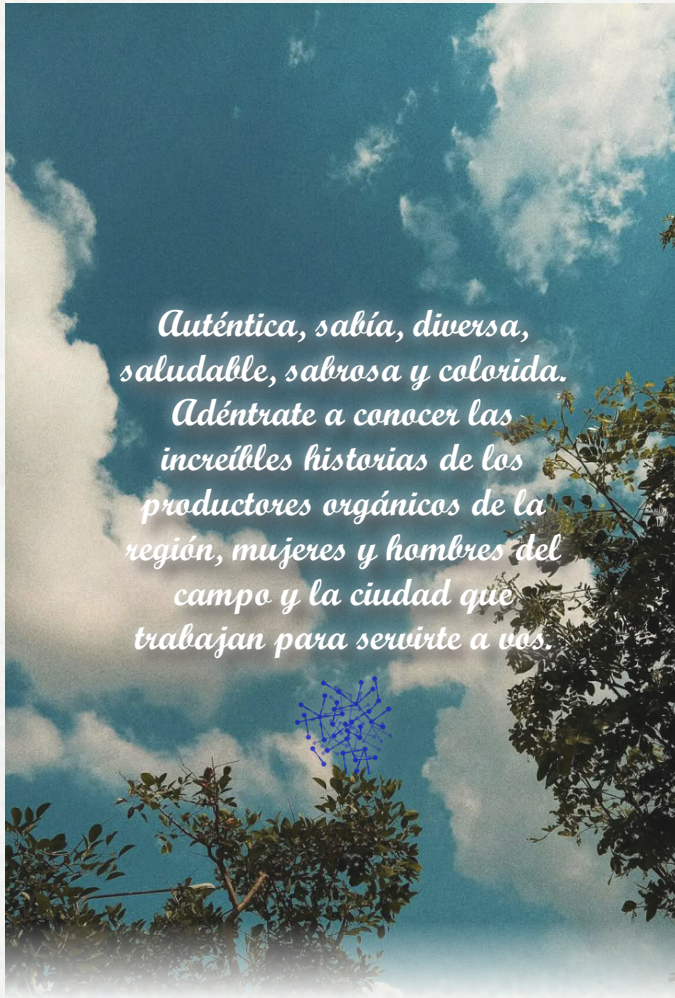
El proyecto se centró en proporcionar a los pacientes información clara y accesible sobre el funcionamiento del sistema nervioso, explicando aspectos como la estructura y función de las neuronas, los mecanismos de transmisión del dolor a través de vías rápidas y lentas, y la influencia de factores emocionales como el estrés, el miedo y la ansiedad en la percepción del dolor. Mediante el marco de la conversación la Doctora Ordoñez aseguró que: “es fundamental que los pacientes comprendan cómo el cerebro procesa el dolor, ya que este conocimiento les permite modificar su percepción y mejorar su calidad de vida”. De este modo, la intervención educativa buscó empoderar a los pacientes, brindándoles herramientas para comprender y gestionar mejor su condición.

El estudio también incluyó el desarrollo de un protocolo registrado en la plataforma Clinical Trials, lo que permitió su validación y divulgación a nivel internacional. Dentro de las herramientas utilizadas en la intervención, se implementaron ejercicios y tareas para los pacientes, diseñados para reforzar los conceptos aprendidos en cada sesión. Se utilizaron analogías y ejemplos prácticos para ayudar a los pacientes a comprender cómo el cerebro procesa el dolor y cómo pueden modificar su percepción mediante técnicas cognitivas. Entre estas estrategias, se incluyó la identificación de factores que generaban sensaciones de peligro o seguridad, permitiendo a los pacientes desarrollar mecanismos para mitigar el impacto emocional del dolor. “A través de esta intervención, los pacientes lograron identificar qué factores aumentaban su dolor y cómo podían controlarlo mediante cambios en su percepción y respuesta emocional”, destacó la investigadora.

Uno de los principales desafíos del estudio fue el seguimiento de los pacientes, ya que cada uno de ellos participó en nueve sesiones, lo que requirió un alto nivel de organización y compromiso por parte del equipo de investigación. Para garantizar la calidad del proceso, se contó con el apoyo de auxiliares de investigación y personal de fisioterapia de la Unidad de Rehabilitación de la Clínica de Occidente. Además, se implementaron estrategias de cegamiento en la asignación de los grupos, asegurando la objetividad de los resultados. Otro reto significativo fue la selección de los participantes, ya que debían cumplir crite-

Los hallazgos de este estudio refuerzan la importancia de la educación en neurociencia aplicada como una herramienta efectiva para el manejo del dolor en pacientes oncológicos. Aunque no se pretende modificar el diagnóstico de base, la intervención permite a los pacientes mejorar su calidad de vida al proporcionarles herramientas para afrontar su condición de manera más positiva. Este proyecto no solo representa un avance en la investigación clínica, sino que también destaca el impacto del conocimiento en la transformación de la percepción del dolor y el bienestar emocional de los pacientes.





*Auténtica, sabía, diversa,  
saludable, sabrosa y colorida.  
Adéntrate a conocer las  
increíbles historias de los  
productores orgánicos de la  
región, mujeres y hombres del  
campo y la ciudad que  
trabajan para servirte a vos*



**Leidy Tatiana Ordoñez**

Investigador  
✉ [Leidy.ordonez01@usc.edu.co](mailto:Leidy.ordonez01@usc.edu.co)

Esta nota del boletín investigativo da continuidad a otro de los proyectos desarrollados por la Doctora e Investigadora Leidy Tatiana Ordoñez titulado “La Parla Orgánica”. Vale la pena mencionar que la profesora Tatiana es profesional en fisioterapia, especialista y Magíster en Neurorrehabilitación, y es Doctora en Ciencias Aplicadas de la Universidad de Santiago de Cali. Este proyecto nació desde la Facultad de Humanidades y Artes, específicamente con el acompañamiento de algunos estudiantes de la carrera de Transmedia en el año 2022.

## Parla Orgánica





El proyecto surgió a partir del interés personal de quienes hoy lideran su desarrollo, quienes durante algún tiempo frecuentaron los mercados solidarios que más adelante serían objeto de estudio. Esta cercanía con el territorio motivó la búsqueda de apoyos institucionales, hasta lograr la obtención de recursos a través de una convocatoria de estímulos. A partir de ese momento, se consolidó la participación de la Facultad de Humanidades y Artes, integrando a los programas de Transmedia y Comunicación Social, cuyos estudiantes aportaron sus habilidades en narrativas audiovisuales y digitales para documentar, visibilizar y difundir el trabajo de los productores locales.

En el desarrollo de la conversación, la doctora Tatiana Ordoñez explicó de qué se trata el proyecto “La Parla Orgánica”; según palabras de la autora: “la parla básicamente se centró en dos micromercados solidarios que hacen parte de Asopro-orgánicos, que es un mercado ubicado en los alrededores del Centro Comercial Palmetto Plaza en Cali y otro mercado que se encuentra en el Parque de la Maceta en el barrio San Antonio de Cali. Además, se contó con el apoyo del Instituto Colombiano Agropecuario (ICA), que garantiza una agricultura limpia, sin uso de químicos y realizando un proceso agronómico ideal”.

A partir de la información recolectada sobre los mercados solidarios mencionados anteriormente, y mediante el proceso de investigación, se llevó a cabo la creación de una página web con el objetivo de darle relevancia a la historia y al trabajo de las personas que hacen parte de estos espacios, como puede verificarse en: <https://parlaorganica.co/>. Este propósito se cumplió a través de video-documentales, para los cuales fue fundamental la participa-



ción de los estudiantes de Transmedia de la USC, ya que, gracias a ellos, fue posible documentar el trabajo de quienes hacen parte de los mercados.

En el marco del diálogo, la doctora Tatiana Ordoñez describió cuál es el objetivo de todo el proyecto: “muchos de los productores elaboran sus alimentos con un propósito transformador. Por ejemplo, Anita, una de las comerciantes de los mercados, es transformadora. Ella vende pan a base de masa madre hecho con leche de cabra, o con mantequilla obtenida mediante otro tipo de producción más artesanal”.

En ese mismo contexto, el ideal del proyecto es concienciar a la ciudadanía sobre la importancia de construir una mejor canasta familiar, basada en productos bien elaborados y directamente traídos del campo. Además, se busca brindar apoyo a la comunidad de los mercados, ya que estos no cuentan con suficiente divulgación en la ciudad. Como parte de las estrategias de visibilización, se han diseñado e impreso flyers (volantes) que incluyen información y características de las personas que atienden en los diferentes puestos de venta. Estos flyers han sido distribuidos en lugares estratégicos con el objetivo de promocionar y dar relevancia a los mercados.

“La Parla Orgánica” no solo visibiliza el trabajo de los productores locales, sino que también promueve una forma más consciente y sostenible de consumir. Este proyecto logra conectar a la ciudadanía con las raíces del campo, resaltando el valor de los



alimentos transformados de manera artesanal y responsable. Iniciativas como esta fortalecen los lazos entre el arte, la comunicación y las economías populares, impulsando una cultura de consumo más justa y cercana a lo local.



## PASANTÍAS DE INVESTIGACIÓN EN SALUD



**Jhon Alejandro Ortega Rincon**

Facultad de Humanidades y Artes

✉ [Jhon.ortega05@usc.edu.co](mailto:Jhon.ortega05@usc.edu.co)

*Estrategias integradas para combatir enfermedades no transmisibles en poblaciones rurales del Valle del Cauca: un enfoque diagnóstico y de intervención comunitaria*





El pasado 9 de abril se realizó en la Universidad Santiago de Cali (USC) una jornada de socialización sobre las pasantías de investigación en salud, un espacio académico organizado bajo el liderazgo de la Dirección General de Investigaciones (DGI). Este evento contó con la participación de Olga Patricia Marín, decana de la Facultad de Salud; Harold Payán, coordinador del Centro de Investigación en Salud; y el invitado internacional José Manuel Alcaide Leiva, profesor de la Universidad de Córdoba, España, institución con la cual la USC mantiene un convenio de cooperación académica.

Durante el evento, el doctor Alcaide compartió su experiencia tras realizar una pasantía de tres meses en la USC, en la que trabajó junto a la Facultad de salud, en un estudio enfocado en el ciclo metabólico en población rural. Esta pasantía ha sido posible gracias al convenio de colaboración entre la USC y la Universidad de Córdoba, España y al proyecto de investigación titulado: “Estrategias integradas para combatir enfermedades no transmisibles en poblaciones rurales del Valle del Cauca: un enfoque diagnóstico y de intervención comunitaria”, este proyecto fue aprobado en la convocatoria interna de la Dirección General de Investigaciones (DGI). El intercambio académico, iniciado en 2023, continuará en 2025.

Uno de los puntos clave de la socialización fue la explicación de los requisitos que deben cumplir los docentes y estudiantes de la USC para acceder a este tipo de experiencias internacionales. En el caso de los profesores, deben estar inscritos en un proyecto de investigación con una duración mínima de tres años. Por su parte, los estudiantes deben pertenecer a un semillero de investigación.

El doctor Alcaide también detalló las actividades realizadas durante su pasantía, explicó las razones para emprender este tipo de experiencias investigativas y habló sobre el estado actual de su proyecto. Al finalizar, se abrió un espacio de preguntas para que los asistentes pudieran resolver dudas e inquietudes sobre las pasantías y sus procesos.

Se hace la invitación a todos los profesores interesados en fortalecer sus procesos investigativos y fomentar el intercambio académico a nivel nacional o internacional, a postularse a la convocatoria interna DGI-06-2025 para pasantías cortas de investigación. Esta es una valiosa oportunidad para ampliar redes de conocimiento, consolidar proyectos y enriquecer la trayectoria académica. ¡No dejes pasar esta oportunidad de proyectar tu investigación más allá de las fronteras institucionales!





# El buen hábito de leer

## Novedades editoriales

### Voces de resistencia y escenarios de interpelación:

*Pre-textos para pensar la construcción de paz*

**CONOCE MÁS AQUÍ**



**CONOCE MÁS AQUÍ**



### La medición de indicadores

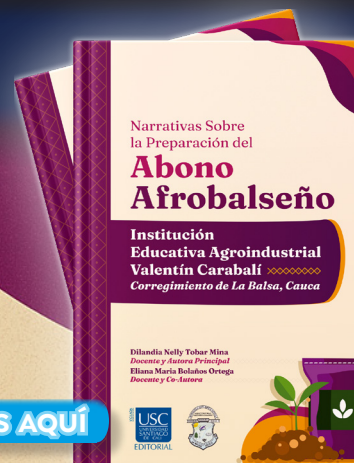
## Demográficos Socioeconómicos y Macroeconómicos

*En la investigación*

### Narrativas sobre la preparación del

## Abono Afrobralseño

**CONOCE MÁS AQUÍ**



# Conoce nuestra librería virtual

**Libreriausc.com**

Descubre el conocimiento más reciente



# BOLETÍN

VIGILADA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN



**BOLETÍN**  
INVESTIGATIVO

ISSN: 2665-2706 (en línea)



**USC**  
UNIVERSIDAD  
SANTIAGO  
DE CHILE  
DIRECCIÓN  
GENERAL DE  
INVESTIGACIONES

**Publicación** mensual

#### **Rector**

Carlos Andrés Pérez Galindo

#### **Dirección General de Investigaciones Directora**

Anisbed Naranjo Rojas

#### **Proceso periodístico y compilación de datos**

Jhon Alejandro Ortega Rincón  
[jhon.ortega05@usc.edu.co](mailto:jhon.ortega05@usc.edu.co)

#### **Diagramación y Diseño**

Nicolas David Peña Narvaez  
[nicolas.pena00@usc.edu.co](mailto:nicolas.pena00@usc.edu.co)

#### **Gestores editoriales y autores**

Odín Avila Rojas  
Doris Lilia Andrade  
Edgar Francisco Arcos  
Florencio Arias  
Jonathan Pelegrín  
Héctor Cuevas Arenas  
Adriana María Correa Bermúdez

[www.usc.edu.co](http://www.usc.edu.co)

 @PublicaUSC

 @Editorial\_USC\_

 @Editorial\_usc

 @DGI\_USC