



CONSERVACIÓN DE ESPECIES

en el Zoológico de Cali desde
la investigación en Derecho



Andrea Paola Buitrago Rojas

Docente investigador
Grupo de Investigación GICPODERI
Facultad de Derecho
✉ andreabuitrago439@gmail.com

Desde la Facultad de Derecho, conjuntamente con los estudiantes Natalia Sierra, Natalia Chaves, Valentina Millán, Lyna Bastidas y Lina Espinosa se viene desarrollando una investigación llamada “DERECHOS BIOCULTURALES Y PROTECCION AMBIENTAL DE ESPECIES SILVESTRES EN EL ZOOLOGICO DE CALI, VALLE DEL CAUCA” con el objetivo de construir documentos digitales para el conocimiento ciudadano de los derechos bioculturales y el deber de protección ambiental de especies silvestres en el zoológico de Cali.

Esta propuesta surge ante la necesidad actual de reflexionar, desde los derechos humanos, sobre los deberes y la responsabilidad ambiental establecidos en

Palabras clave: Derechos bioculturales, protección ambiental, especies silvestres, pedagogía jurídica.

Keywords: *Biocultural rights, environmental protection, wildlife species, legal pedagogy.*

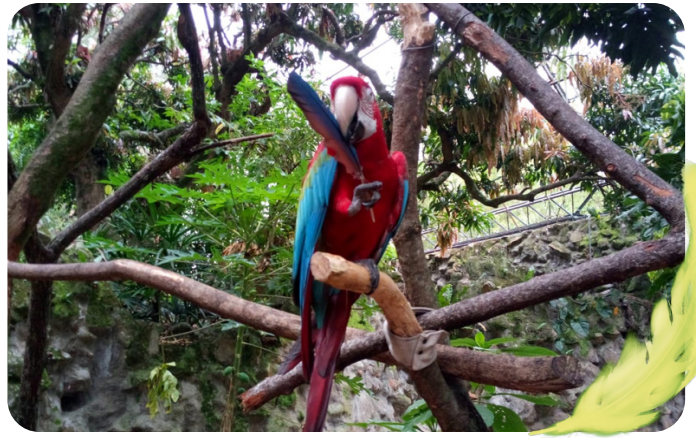
Cómo citar / How to cite

Buitrago Rojas, A. P. (2026). Conservación de especies en el Zoológico de Cali desde la investigación en Derecho. En: *Boletín de Investigaciones USC*, 9(3), pp. 6-7. <https://doi.org/10.35985/biusc.v9n3a2>



el artículo 8 de la Constitución Política de Colombia, el cual consolida el compromiso que tienen tanto el Estado como la sociedad colombiana con la protección del medio ambiente, integrando una dimensión cultural y natural. En este sentido, emerge la necesidad de reconocer las especies silvestres que habitan en el zoológico de la ciudad y comprender el valor de la preservación de la fauna, la investigación y la pedagogía como elementos fundamentales para el fortalecimiento de nuestra identidad. A esto se suma, el contexto de calentamiento global que es una de las principales necesidades que actualmente asumen las Naciones Unidas.

Esto implica el deber que tiene la academia, en especial las Ciencias Jurídicas y las Ciencias Sociales y Humanas de consolidar una pedagogía jurídica y social para la preservación de nuestra fauna.



Así se propone la Sociocrítica jurídica, que es el paradigma asumido en la metodología, a fin de identificar el problema social, y proporcionar una hermenéutica jurídica que integra una interpretación desde el ordenamiento jurídico en materia ambiental y cultural que es aplicable a los Zoológicos en Colombia; añadiendo una revisión y caracterización de algunas de las especies silvestres que habitan en el Zoológico de Cali, desde la biología y la veterinaria, acompañado de entrevistas semiestructurada a diversas autoridades en materia ambiental del territorio Valle Caucaño, como fue el caso de la entrevista realizada en el mes de abril en el Centro de Bienestar Animal de la ciudad. A esto se suma el desarrollo de registro e interpretación fotográfica de estos animales, que permitirá una consolidación semiótica para fomentar la perspectiva crítica de la importancia y el rol que tiene el Zoológico en nuestra región.

Los principales hallazgos se inscriben en la discusión sobre la conservación o desestimación de los zoológicos por parte de grupos de interés ambientalistas que cuestionan la configuración de estos lugares como centros que interrumpen la existencia de especies silvestres en entornos no naturales, poniéndolos en condiciones de cautiverio. Y a su vez, la defensa de estos centros para la preservación de estas especies que han sido rescatadas de escenarios de tráfico de fauna y/o de violencia por parte de los seres humanos.

Esta discusión permitió identificar que aproximadamente más de 200 animales silvestres son rescatados por las autoridades ambientales vallecaucanas, y que la disposición en conformidad de la legislación ambiental en Colombia, dispone la vigencia de los Zoológicos al ser uno de los lugares que se reconoce como opción para la destinación, preservación y cuidado de animales que no se encuentran en condiciones seguras de retornar a su hábitat natural. A esto se suma el rol de investigación, pedagogía cultural, turismo e identidad Valle Caucaña que representa el Zoológico como entidad sin ánimo de lucro en la preservación y fomento de derechos bioculturales.

