



CENTROS DE ESCRITURA Y AULAS DE CLASE



FACULTAD DE BIENESTAR
UNIVERSITARIO, PROMOCIÓN Y
DESARROLLO HUMANO

Catalina Marín Altamirano

Docente e investigadora del área de Bienestar Universitario, Promoción y Desarrollo Humano en la Universidad Santiago de Cali.

✉ Catalina.marin00@usc.edu.co

En esta nota de boletín investigativo, se destaca parte de la trayectoria de Catalina Marín, docente e investigadora del área de Bienestar Universitario, Promoción y Desarrollo Humano en la Universidad Santiago de Cali. Marín, quien posee un pregrado en Fonoaudiología de la USC y una maestría en Educación, actualmente coordina el Centro de Escritura, Lectura y Oralidad Académica (CELOA).

Su más reciente proyecto se enfocó en el libro “Centros de escritura y aulas de clase” (2023) que se desarrolló en compañía de la Editorial USC como puede verificarse en: <https://libros.usc.edu.co/index.php/usc/catalog/book/479>, en este proyecto se expone cómo los centros de escritura, tanto a nivel nacional como internacional, adaptaron sus métodos de enseñanza ante los retos y obstáculos derivados de la pandemia de COVID-19 en el año 2020. Este trabajo resalta la creación de estrategias que resolvieron el acceso limitado a los centros de escritura durante el aislamiento obligatorio. En la conversación entablada con la investigadora Marín, esta explica

la metodología que se empleó para el desarrollo del libro, con la participación de profesores a nivel mundial, ampliando así su alcance. Anteriormente ya se había hecho la publicación de la “primera edición” de este libro que se llamó “Centros de escritura universitarios: una estrategia para la permanencia estudiantil” (2020) donde se destaca la relevancia de los centros de escritura en Colombia y su impacto en la educación superior latinoamericana, este proyecto se realizó en compañía de diferentes profesores e investigadores a nivel nacional (Cartagena, Barranquilla, Buenaventura, entre otros), como puede verificarse en: <https://libros.usc.edu.co/index.php/usc/catalog/book/186>.

La profesora Catalina Marín explicó en el espacio de conversación el objetivo general de la investigación, convirtiendo un reto u obstáculo en una oportunidad para desarrollar una nueva metodología para el acceso a los centros de escritura, Marín señaló que: “la situación obligó a los centros de escritura a buscar alternativas para seguir funcionando, enfocándose en nuevas metodologías y tecnologías.



En lugar de cerrar, se trató de ampliar las estrategias para asegurar la continuidad del servicio. Este reto se convirtió en una oportunidad, pues se evidencia la falta de preparación en enseñanza a distancia y el uso de tecnologías. Así, se implementaron planes de contingencia para reducir las brechas entre centros y programas de escritura.” Para toda investigación es crucial desarrollar un trabajo de campo que permita un análisis profundo de la temática abordada. La profesora Catalina Marín explica que: “en esta ocasión y en medio de la pandemia, el diálogo fue la herramienta principal, el equipo de trabajo consultó con centros de escritura de diversas regiones para intercambiar estrategias efectivas. Además, se compiló bibliografía en tres áreas clave: centros de escritura, literacia y tutorías tanto presenciales como en línea, se conectaron con redes y asociaciones internacionales, enriqueciendo el marco conceptual.

En el marco de la conversación la investigadora Marín comentó que desde el Centro de Escritura, Lectura y Oralidad (CELOA), se estudiaron casos específicos de estudiantes en situación de vulnerabilidad, con discapacidades auditivas o dificultades académicas. Las limitaciones tecnológicas durante la pandemia impulsaron la búsqueda de alternativas de comunicación, como videollamadas por WhatsApp y otras plataformas, que facilitaron el acompañamiento remoto con apoyo familiar. Este enfoque permitió al equipo entender a fondo los retos y oportunidades en la educación inclusiva y el papel de la tecnología en los centros de escritura.

La investigación de la profesora Catalina Marín continúa evolucionando, es decir, para 2025, se publicará el tercer libro sobre centros de escritura, con el acompañamiento de la Editorial USC, esta nueva edición abordará temas innovadores, como el uso de la inteligencia artificial, una herramienta cada vez más relevante en el ámbito educativo. El libro contará con 11 capítulos, escritos tanto por autores que participaron en ediciones anteriores como por nuevos colaboradores de diversas regiones interesados en contribuir a este proyecto. Sería interesante ver el resultado final del libro, para así conocer de qué forma la inteligencia artificial aporta a los centros de escritura en las instituciones educativas.

La trayectoria y el trabajo de la profesora Catalina Marín han hecho aportes para el desarrollo de estrategias en los centros de escritura, especialmente frente a los desafíos que trajo la pandemia de COVID-19. Su enfoque, que combina la innovación tecnológica y la colaboración internacional, ha dado lugar a metodologías adaptativas que han permitido la continuidad de estos centros en tiempos difíciles. A través de investigaciones publicadas y en constante evolución, como su próximo libro sobre el papel de la inteligencia artificial en los centros de escritura, Marín sigue explorando cómo estas herramientas pueden fortalecer la educación superior. Este esfuerzo no solo resalta la importancia de los centros de escritura, sino que también refleja una apuesta por una educación más inclusiva y tecnológica.